
日本産業洗浄協議会 メールマガジン 第 94 号

第 94 号をお送り致します。

オミクロン株は相変わらずですが、海外ではマスクの規制が緩んできているような報道も目にします。日本では、まだマスク着用は続きそうな雰囲気ですが、屋外など場所や状況によっては着用しなくてもいいのではという意見もあります。これから熱中症の心配も出てきそう季節が近づいてきますのでお体にはお気をつけください。

今月は、(1) トピックス:

【2022 洗浄総合展 オンライン展受付開始】

【産業洗浄 29 号発刊】

【募集中: 洗浄技術フォーラムにおける技術発表】

(2) 連載: 東西対決 JR 環状線「新宿駅」(ペンネーム: SJ)

(3) 投稿: 『左利きは得? 損?』~ (ペンネーム: レフティ)

*このメールは、日本産業洗浄協議会の各種イベントでお預かりしたメールアドレス宛にお送りしています。不要な方は、末尾にてその旨ご返信下さい。

.....
(1) トピックス
.....

【2022 洗浄総合展 オンライン展受付開始】

受け付け開始: 2022 年 5 月 26 日

一次申込期限: 2022 年 8 月 17 日

最終申込期限: 2022 年 9 月 30 日

会期 10 月 12 日(水)~10 月 28 日(金)

<https://biz.nikkan.co.jp/eve/senjyo/>

【産業洗浄 29 号発刊】

産業洗浄 29 号発刊予定: 2022 年 5 月 30 日

【募集中: 洗浄技術フォーラムにおける技術発表】

募集: 洗浄技術フォーラムにおける技術発表】

洗浄・乾燥に関わる貴社の新技術の発表を募集中です。

新技術アピールの場として、宣伝にも役立つと存じますので、是非応募くださいます様お願い申し上げます。

日時 : 2022 年 10 月 20 日(木) 2022 洗浄総合展(リアル展)の 2 日目

場所 : 東京ビックサイト 会議棟 100 名程度の会議室を予定

方式 : 対面式でパワーポイント資料投影により発表

内容 : 会員及び産業洗浄分野の聴講者に役立つ貴社のユニークな技術紹介

発表時間 : 40 分

募集発表数 : 4~5 件
応募締め切り : 7 月 19 日(月)
応募方法 : 技術発表テーマと貴社連絡先をメールでお知らせください。
<mailto:sskjicc@jicc.org> sskjicc@jicc.org

洗浄技術委員会にて、課題を整理して選考させていただきます。
その際、詳細情報をお問い合わせさせていただく場合があります。

.....
(2) 連載:東西対決 JR 環状線「新宿駅」(ペンネーム: SJ)
.....

東西対決 環状線編 山手線『新宿駅』

さて、今回の山手線駅紹介は新宿駅です。

新宿に鉄道の駅が設置されたのは、明治 18(1885)年。品川線(現在の埼京線、山手線)の駅として開業されました。宿場町として栄えていた内藤新宿(現在の新宿 1、2 丁目あたり)より西側に設置され、市街地から離れた甲州街道と青梅街道の間にある雑木林の中だったといいます。旅客の利用は 1 日 50 人程度。雨が降った日は乗降客が 1 人もいないという日もあったようです。ところが、開業から 4 年後、現在の中央線(新宿-立川間)が開通し、さらに 10 年後には中央線が飯田橋駅まで延伸、新宿駅の利用者は急増。開業から 15 年後には 1 日 2000 人が利用する

The image shows a Guinness World Records entry for 'Busiest station'. The title is 'Busiest station'. Below the title is a grid of nine images: a woman in a bikini on a checkered floor, a man shouting, a woman with lemons, a dog on a surfboard, the Guinness World Records logo, a dog with a red balloon, a man with watermelon, a large structure, and a woman with spaghetti. Below the grid are social media share icons and a table with the following information:

記録保持者	内容
SHINJUKU STATION	3,590,000 PEOPLE
場所	達成日
日本 0	2018

駅となります。

さらに、1900 年代には関東大震災で市街地化がすすみ、第二次世界大戦の戦災で焼け野原となるも終戦 5 日後には日本最初の闇市が新宿東口にできるなど、急速な発展を遂げます。

同様に、新宿駅の利用者数はますます増え、1980 年代に 250 万人に達します。そして、新宿駅開業から 133 年後の 2018 年、“Busiest Station”としてギネスに登録されます！

1 日の乗降客数は約 359 万人。現在の静岡県の人口とほぼ同等(2022 年 5 月発表)…では少しわかりにくいかもしれませんが、でも、横浜市(2022 年 4 月)の 376 万人に近いことを考慮すると、新宿

駅そのものが「日本有数の大都市」といっても間違いないですね。

方向音痴な私、新宿駅は迷子になる率ダントツ1位であり、余り下車したくない駅ダントツ1位です、、、
あしからず。

.....
(3) JICC クルーによるリレーコラム Vol.24
～『左利きは得？損？』～ (ペンネーム:レフティー)
.....

1973年浅丘めぐみが歌った「わたしの彼は左きき」が日本レコード大賞を受賞、1978年には王貞治をイメージしたピンクレディーのサウスポー「♪ 背番号1のすごい奴が相手～」が大ヒットし、今でも高校野球の中継を見ていると、多くの高校がアルプススタンドで演奏しているのを耳にします。日本人は左利きが少ないので題材になるのでしょうか。

私は左利きです。小学校1年生の時、担任の先生と親の強カタッグによって、文字を書くことだけは右へ矯正されましたが、お箸・はさみは今でも左手で使います。

野球をやってもサッカーをやっても何かと優遇されていました。高校生のとき当時サッカー部に所属していましたが、夏の大会が終わると冬に大会があるラグビー部から、左足で蹴ることが出来るので入部してほしいとお誘いもありました。このように左利きであることに不自由さを感じたことはなく、むしろ重宝がられ左利きであることに優越感を持っていました。

ところがです。社会人となって家庭を持つと不便さを感じるようになりました。ひとつはビデオカメラです。現在はスマホですが、当時ほどのご家庭でも子供が生まれるとビデオカメラを買って動画を撮影されたでしょう。運動会では必須アイテムでした。我が家でも当時流行っていたハンディカムを購入しましたが、ビデオカメラは右手で操作するようになってきています。どうしても右手で撮影すると手振れが大きくみにくい動画になってしまいます。片手で操作できるビデオカメラを、必ず左手を添えて撮影していました。もう一つは駅の自動改札です。皆さんあまり気にせず通過されているでしょうが、切符の投入口は必ず右側にあるため、右手で投入するのが難しく左手で窮屈に投入しています。今はタッチするだけがほとんどなのでそこまで不自由ではありませんが、タッチも左手で行っています。

その他にもお酌のときなど、ついつい左手を使ってしまいそうになり、慌てて右手に持ち替える次第です。お酌の要らないジョッキがGoodですね。

今最も不便さを感じるのはゴルフです。コロナ禍で数年ぶりにゴルフを始めたのですが、骨董品のようなクラブを買い替えようとお店に行っても、選ぶほど品数はなく、結局3ヶ月待ちで購入出来ました。練習場へ行っても打席数が少なく、運が悪ければ1時間以上待つこともざらです。アメリカではショップへ行くとレフティー用も同等に品揃えがあると聞きました。羨ましい限りです。そういえば昨年のPGA選手権でレフティー代表のフィル・ミケルソンが優勝しました。あがり2ホールを中継で見えていましたが、とてもコロナ禍とは思えない沢山のギャラリーに囲まれてプレーする姿にスケールの大きさと同時に感染拡大の恐怖を感じました。

日本では感染者は減少傾向ですがロックダウン実施中の都市もあります。ゴールデンウィークの人出で再び増加している都道府県もあるようです。早く日常の生活に戻れることを願って、明日も元気に練習場へ行ってきます。

終わり

最後までご覧いただきありがとうございました。今後ともご愛顧のほどよろしくお願い致します。

▼《配信停止》をご希望の方は、お手数ですが以下をクリックし、その旨ご記入いただき送信下さい。▼

sskjicca@jicc.org

▽お送りしたこのメールは、送信専用ですのでこちらには、返信しないで下さい。▽